ACQUAPAZZA

フルハイビジョン、水中へ。

フルハイビジョン動画も撮れる超コンパクトな SONY DSC-HX7V
水中ハウジング APSO-HX7V 登場。

SONY DSC-HX7V 専用　水中ハウジング

APSO-HX7V

APSO-HX7V 6つの特徴

カメラ取り出し口のシールは2重

開け閉めするカメラの取り出し口から浸水する可能性は一番大きいのですが、そこを2重にする事で浸水のリスクを軽減しました。日常・定期メンテナンスにより更に安心してお使いいただけます。

ボディ・カラーは14色

深みのある硬質カラーアルマイトによる14色をチョイスしていただけます。在庫色　Black、Violet、Red、Bright Yellow、Blue　受注生産色(受注後2週間お待ちいただきます)　Gray、Bronze、Green、Silver、Gold、Orange、Pink、Turquoise、Champagne

内蔵ストロボ使用時のケラレを低減する突出型拡散板

「ポート径が大きい」「ポートと内蔵ストロボ窓が近い」その二点によりマクロ撮影時に大きなケラレが出ます。それを解消するため突出型拡散板を開発しました。これにより対物ガラス前3cmに寄ってもストロボ光が被写体に回るようになりました。

モニターフード装着溝

水面近くや明るい海では太陽光でモニターのコントラストが弱まり見にくくなります。UNZ-2500 for PT-EP01(UN社　OP)を装着する事で視認性が格段に向上します。シニアの方がよく言われる、“モニターが近くて見にくい”事にも大型凸レンズが付いているので大きな改善があります。

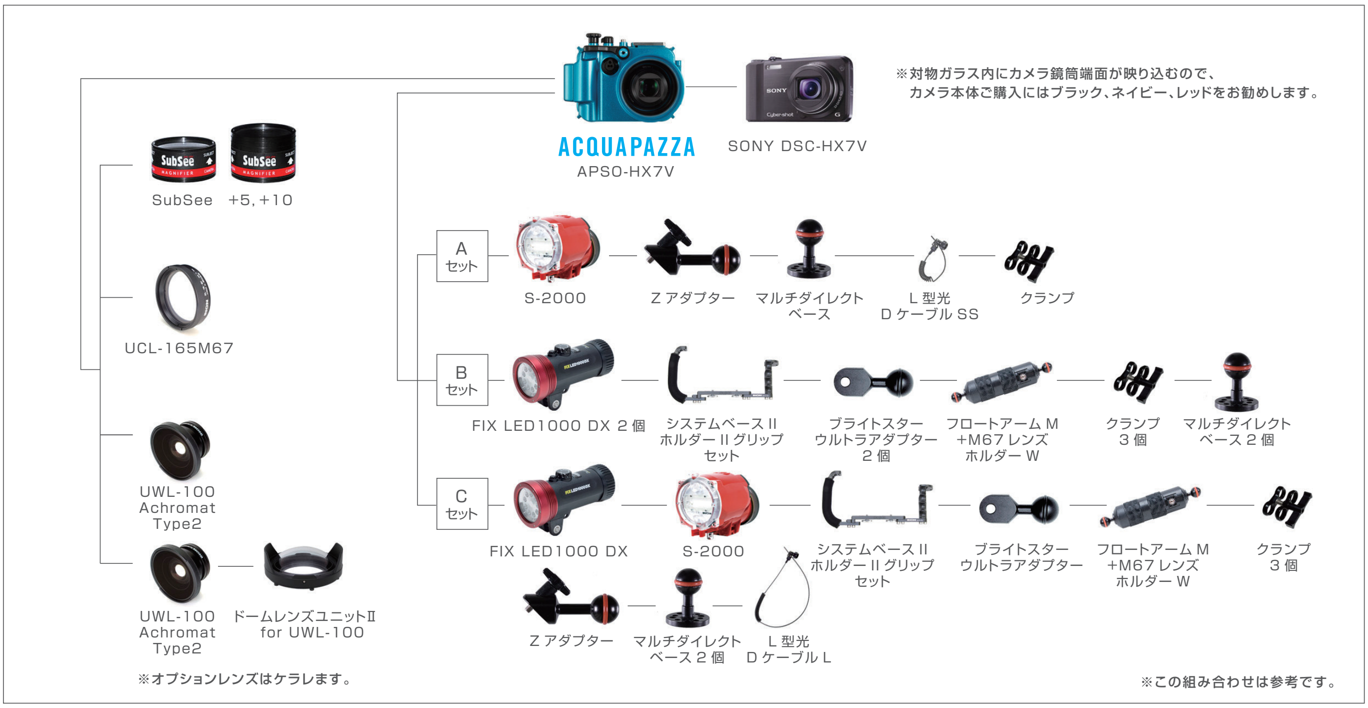
マウントベースで6種類のアダプターが装着できます

マルチダイレクトベース・ダイレクトベース・Tスライドベース・ボールジョイントベースM10・NAフッキングボールジョイントベースM10・シューベースアダプター X-2の6種類が装着可能。あなたがお持ちのアダプターがきっと付く筈。

親指で操作できるレバー

ズームレバーはカメラは人差し指で操作しますが、水中では親指によるオペレートが有利です。
イタズラに人差し指の負担を増やさない設計です。

【System Chart】



【ボディー・カラー】
全 14 色のラインナップ

在庫色　　（Black,Violet,Red,Bright Yellow,Blue）
受注生産色 *（Gray,Bronze,Green,Silver,Gold,Orange
Pink,Turquoise,Champagne）

※印刷物のため製品の色及び写真は実際の色とは異なる場合があります。
※製品の外観及び仕様、価格は予告なく変更する場合がありますのでご了承ください。
※カスタムメイドの為、若干の傷・色ムラ等ご容赦ください。

【標準小売価格】69,000 円 (税込価格 72,450 円）

＊ 受注生産色は、約 2 週間お待ち頂きます。

【標準装備】
◎ポートは“25mm～140mm 用” 標準
　　“25mm～250mm 用” オプション
詳しくは右表【ポートの種類】を参照
◎カメラ取出口は安心のダブル O リング機構
◎三脚ネジ 3 個
◎INON 社製光ファイバー用 2 穴ゴムブッシュ 1 基
（INON 社製ストロボ 2 灯に対応、OLYMPUS 製ストロボ、
SEA&SEA 製はストロボ1灯に対応）
◎M67 マウント
◎マウントベース
◎ストラップ穴 4 箇所◎突出型拡散板
◎ハンド・ストラップ　◎予備 O リング
◎専用グリス
◎光学ガラス :AR マルチコーティング
◎ボディ : 耐食アルミ　ボタン、ネジ類 : ステンレス　窓 : アクリル
◎使用温度 :0 度～40 度
◎静圧 100m 検査実施、試作時水深 50m にて動作チェック済

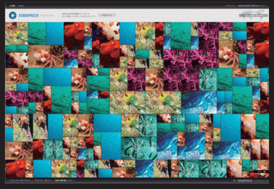
【ポートの種類】

規　格	画面内ケラレ	カメラ鏡筒衝突	色	備　考
25 ～ 140mm 用 標準	無し	約 140mm	ボディ同色	広角側でケラレないが衝突
25 ～ 250mm 用 オプション	25 ～ 30mm	無し	黒のみ	衝突しないが広角側でケラレ

【オプション】
◎25～250mm ポート　10,290 円（税込）
◎クローズアップレンズ　UCL-165M67（INON 社製）
◎ワイドコンバージョンレンズ　UWL-100 Achromat Type2（INON 社製）
◎ドームレンズユニットⅡ for UWL-100（INON 社製）
◎マグニファイヤーレンズ　SubSee（ReefNet 社製）
+5（23,100 円 税込）　+10（26,250 円 税込）

注 意　正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず取扱説明書をお読みください。

【その他注意】　●対物ガラス内にカメラ鏡筒端面が映り込むので、カメラ本体ご購入にはブラック、ネイビー、レッドをお勧めします。　●ゴールド、ホワイトをご購入済みの場合、かなり鮮明に鏡筒端面が映り込みます。逆光を避けるか、カメラ鏡筒端面を黒く塗りつぶすと避けられます。　●弊社ハウジングは、耐食アルミ材からの削り出し加工品です。加工の際に切削目、若干の傷、表面処理時に色ムラ、部品ごとの色の差などがでる可能性があります。それらは画一化された工業製品にはない、カスタムメイド品の証でもあります。ご承知の上ご検討ください。



海と写真を愛するダイバーのためのフォトシェアポータルサイト OPEN!!

acquapazzaportal.com/

アクアパッツァ製品の最新情報やラインナップはこちら !!　**acquapazza.jp/**

株式会社 山本工業所　アクアパッツァ事業部
〒462-0016 愛知県名古屋市北区西味鋺 2-318　tel. 052-901-8518

QC07J0070　051　R031